

Приложение
к приказу ГБУ РЦРО
от 24.12.2020 № 01-05/219

Положение
о III региональном конкурсе методических разработок «Время читать!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения регионального конкурса лучших методических разработок «Время читать!» (далее – Положение).

1.2. Региональный конкурс лучших методических разработок «Время читать!» (далее – Конкурс) проводится в целях:

выявления и изучения современных технологий проведения уроков и других образовательных мероприятий, способствующих формированию и расширению читательского кругозора, интересов, увлечений с помощью книг, развитию читательского вкуса, привычки к чтению;

вовлечения учителей русского языка и литературы в активную деятельность по совершенствованию методики преподавания отечественной литературы.

1.3. Конкурс рассматривается как механизм:

- выявления и поддержки талантливых педагогов, библиотекарей, работников дополнительного образования, создающих позитивную среду для формирования у детей и взрослых устойчивого интереса к чтению и восприятию книги как источника знаний;

- подготовки банка методических разработок педагогов, осуществляющих руководство детским чтением, влияющим на нравственное развитие детей, воздействующим на читательские интересы ребенка.

1.4. Организаторами конкурса выступают министерство образования Оренбургской области совместно с государственным бюджетным учреждением «Региональный центр развития образования Оренбургской области» (далее – ГБУ РЦРО).

1.5. Положение определяет требования к участникам, а также к методическим разработкам, видеороликам Конкурса, порядку их представления на Конкурс, сроки проведения Конкурса, действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных организационным комитетом.

1.6. Конкурс проводится в дистанционном формате.

1.7. Дополнительная информация, комментарии к конкурсным номинациям, порядок оформления конкурсной документации публикуются на официальном сайте ГБУ РЦРО (<http://rcro56.ru/>).

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие педагогические работники образовательных организаций Оренбургской области независимо от форм собственности: учителя, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, библиотекари и др. Требования к возрасту, педагогическому стажу, квалификационной категории участников Конкурса не предъявляются.

2.2. В Конкурсе могут принимать участие как отдельные авторы, так и педагогические коллективы. В случае коллективной заявки от образовательной организации указывается ответственное лицо – руководитель проекта.

2.3. Для участия в Конкурсе участники представляют одну или несколько работ согласно требованиям, указанным в настоящем Положении.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа.

Первый этап (школьный)

1 – 30 марта 2021 года.

Второй этап (муниципальный)

31 марта – 19 мая 2021 года.

Третий этап (региональный)

19 мая – 22 июня 2021 года – прием конкурсной документации;

23 июня – 24 августа 2021 года – экспертиза конкурсных работ, подведение итогов Конкурса.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) Методическая разработка – сценарий урока, разработка внеклассного мероприятия и другие методические материалы для проведения мероприятий в рамках реализации Конкурса;

2) Буктрейлер – видеозапись, в которой в любой форме (художественная постановка, слайд-шоу с иллюстрациями, текстовый ряд) рассказывается о какой-либо книге;

3) Букстори – разновидность буктрейлера, видеозапись в социальной сети Instagram, в которой в любой форме рассказывается о какой-либо книге.

3.3. Представленные конкурсные материалы должны способствовать формированию информационной культуры и культуры чтения, воспитанию творческого критического отношения к тексту, его усвоению и применению в жизни.

3.4. Работы, представленные на Конкурс, должны включать в себя:

заявку на участие в Конкурсе (приложение 1 к Положению);

методическую разработку (для номинации «Методическая разработка», не более 15 страниц);

видеозапись (для номинаций «Буктрейлер» и «Букстори»).

3.5. При направлении заявки на участие в Конкурсе необходимо разместить ссылку на видеозапись буктрейлера и букстори, загруженную на видеосервер YouTube.

В случае участия в номинации «Букстори» обязательным условием является его публикация на личной странице участника в социальной сети Instagram с упоминанием аккаунта Конкурса @time_read_orb и хэштегом #ВремяЧитать.

3.6. Все конкурсные работы и приложения представляются в электронном виде на электронную почту: **RCRO-ROO** с пометкой «Время читать – название территории» в формате:

текстовый редактор Word, шрифт «TimesNewRoman», кегль № 14, межстрочный интервал – 1,0, текст выровнен по ширине, нумерация страниц – по центру внизу страницы. Объем основного текста не должен превышать 15 страниц. Таблицы, схемы, рисунки, формулы, графики представляются внутри основного текста конкурсной работы (документа формата doc, docx) или выносятся отдельными приложениями к конкурсной работе (в форматах doc, docx, xls, xlsx, pdf, jpg, tiff, ppt, pptx, png);

видеозапись, формат AVI, MPEG, WMV, MOV, MP4, качество видеоролика не менее 720p (1280X720), длительность видеозаписи – не более 2 минут, первые пятнадцать секунд видеозаписи должны содержать информацию о названии книги и ее авторе (для номинации «Буктрейлер»);

видеозапись, формат AVI, MOV, MP4, GIF, качество видеоролика не менее 720p (1280X720), соотношение сторон 9:16, длительность видеозаписи – не более 15 секунд (для номинации «Букстори»).

3.7. В региональном этапе допускается участие только победителей муниципального этапа Конкурса. Конкурсная документация для участия в региональном этапе Конкурса принимается оргкомитетом до 16:00 часов 22 июня 2021 года по электронному адресу: **RCRO-ROO**.

3.8. Конкурсная документация, полученная после даты, указанной в п. 3.7., не рассматривается и к участию в региональном этапе Конкурса не допускается.

3.9. Материалы, направленные для участия в Конкурсе не возвращаются и не рецензируются.

3.10. Направленные заявки принимаются на Конкурс при условии наличия согласия на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Форма согласия в приложении 2 к Положению.

3.11. При заимствовании, цитировании или ином использовании фрагментов чужих произведений в материалах, представленных на Конкурс, должно быть обеспечено соблюдение авторских прав.

3.12. К участию в Конкурсе не допускаются материалы, ранее опубликованные в печати или в сети «Интернет».

3.13. Подачей заявки на участие в Конкурсе участник разрешает организаторам Конкурса использование представленной в составе заявки информации в аналитических, информационных и научных целях (с соблюдением авторских прав конкурсанта).

4. Порядок работы организационного комитета и жюри

4.1. Для организации, проведения Конкурса и подведения его итогов формируется организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители министерства образования Оренбургской области, Оренбургской областной общественной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, методисты государственного бюджетного учреждения «Региональный центр развития образования Оренбургской области».

4.2. Оргкомитет конкурса разрабатывает план проведения Конкурса, обеспечивает регистрацию работ участников Конкурса, разрабатывает процедуру оценки конкурсных работ, создает условия для работы Жюри Конкурса, проводит награждение победителей.

4.3. В целях проведения экспертизы и оценки поступивших работ создается Жюри Конкурса (далее – Жюри), в состав которого входят представители министерства образования Оренбургской области, Оренбургской региональной писательской организации общероссийской общественной организации «Союз писателей России», методисты государственного бюджетного учреждения «Региональный центр развития образования Оренбургской области», учителя русского языка и литературы общеобразовательных организаций области, журналисты.

4.4. Жюри вправе отклонить заявку на участие в Конкурсе, если в конкурсной документации будут представлены подложные документы и (или) недостоверная информация.

4.5. Жюри определяет победителей Конкурса в индивидуальном (личном) и коллективном зачете с присуждением 1, 2 и 3 места по каждой номинации.

4.6. Критерии допуска работ к участию в Конкурсе:

наличие полного комплекта документов в соответствии с пунктом 3.4. настоящего Положения;

соблюдение требований к техническому оформлению конкурсных материалов в соответствии с пунктом 3.5., 3.6. настоящего Положения.

4.7. Критерии оценки проектов:

- в номинации «методическая разработка»:
- эстетика оформления конкурсной работы;
- четкость целеполагания и поставленных задач;
- новизна конкурсной работы;
- поиск путей интеграции с другими областями знаний;
- отсутствие ошибок: содержательных, теоретических, грамматических, орфографических и пунктуационных;

возможность практической реализации конкурсной работы;
возможность тиражирования конкурсной работы в других образовательных организациях субъектов Российской Федерации или на международном уровне;

- в номинации «буктрейлер», «букстори»:

соответствие содержания видеозаписи содержанию выбранной книги;

креативность сценария;

оригинальность исполнения;

музыкальное оформление;

наличие специальных эффектов при оформлении видеоряда;

эргономичность оформления, единство стиля;

4.8. Оценивание конкурсных работ осуществляется по десятибалльной шкале.

4.9. Рецензии на конкурсные работы авторам не направляются.

4.10. Представленные на Конкурс материалы проходят оценку членами жюри, определяются победители с рекомендацией к размещению материалов на сайте:

образовательной организации – школьный уровень;

муниципального органа управления образованием – муниципальный уровень;

ГБУ РЦРО – региональный уровень.

5. Награждение

5.1. Все участники Конкурса, допущенные к участию в региональном этапе Конкурса, получают сертификат участника.

5.2. Победителям Конкурса в номинациях будут вручены (присланы) дипломы.

5.3. Лучшие проекты получают организационную, информационную поддержку на областном уровне.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право определить дополнительные номинации конкурса на основании поступивших конкурсных материалов.

6. Информационное сопровождение Конкурса

Официальная информация о Конкурсе размещается на сайте ГБУ РЦРО (<http://rcro56.ru/>).