**Особенности организации урока русского языка для детей с ОВЗ, ЗПР.**

**Формы и приемы работы. Методические рекомендации.**

Проблемы образования детей с ОВЗ сегодня являются одним из самых актуальных. Это связано, в первую очередь, с тем, что число детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов неуклонно растет.

Школьники с ОВЗ - это особая и чрезвычайно неоднородная группа детей. В нее входят дети с разными нарушениями развития: слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, интеллекта.

Чтобы обучать детей с ОВЗ и детей-инвалидов, школа создает специальные условия обучения; утверждает необходимое [штатное расписание](https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/go.html?href%3D%2523%252Fdocument%252F118%252F30663%252F&sa=D&ust=1569752067795000); разрабатывается [адаптированная образовательная программ](https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/go.html?href%3D%2523%252Fdocument%252F16%252F3510%252F&sa=D&ust=1569752067795000)а.

С чего я обычно начинаю работу? Конечно же, с составления адаптивной программы, календарно-тематического планирования для учащихся с ОВЗ. Как правило, сами темы для изучения оставляют те же, подбирают лишь соответствующие оценочные материалы, критерии оценивания.

**Нормы оценивания диктантов в 5–9 классах V, VII видов, дети с индивидуальным подходом по русскому языку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид диктанта | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическ ая + 1 негрубая пунктуационна я + 1 логопедическая | 2 орфографических + 2 пунктуационных + 3 логопедических 1 орфографическая + 4 пунктуационных + 3 логопедических | 6 орфографических + 4 пунктуационных + 4 логопедических 5 орфографических + 5 пунктуационных + 4 логопедических  7 орфографических + 7 пунктуационных + 5 логопедических | 8 орфографических + 8 пунктуационных + 6 логопедических и более |
| Словарный | 0 | 1-2 | 3-4 | До 7 |

Оценка дополнительного задания к диктанту.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 |
| Уровень выполнения задания | Все задания выполнены верно | Правильно выполнено не менее 3/4 всех заданий | Правильно выполнено не менее 1/2 всех заданий | Не выполнено более половины заданий |

**Нормы оценивания сочинений и изложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отметка | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70 % исходного текста  3. Содержание работы излагается последовательно.  4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.  5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6  . Допускается 1 недочет в содержании | Допускается:  1 негрубая орфографическая, 1 пунктуационная, 1 грамматическая, 1 логопедическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70 % исходного текста.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов. | Допускаются:  2 орфографических + 3 пунктуационных + 3 грамматических + 3 логопедических ошибки.  1 орфографическая + 3 пунктуационных + 3 грамматических + 3 логопедических ошибки.  0 орфографических + 4 пунктуационных + 3 грамматических + 3 логопедических ошибки |
| «3» | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3–4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70 % исходного текста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.  5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются:  0 орфографических + 5–7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых) + 4 логопедических ошибки.  6 орфографических + 7 пунктуационных + 4 грамматических + 4 логопедических ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует заявленной теме.  2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50 % исходного текста.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.  4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов | Допускаются:  7 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;  8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.  Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 7 грамматических |

**Особенности организации урока русского языка для детей с ОВЗ.**

**Начало урока:**

Дети с ОВЗ работают по карточкам на закрепление предыдущей темы, а в это время учитель работает с остальными детьми, объясняя новую тему.

**Основной ход урока:**

Первый вариант работы.

Класс выполняет задания по карточкам, отрабатывая новую тему.

В это время учитель в «доступном» варианте объясняет новую тему детям с ограниченными возможностями здоровья. При этом используются: наглядность, каждое действие или слово должно быть подкреплено картинкой, схемой, карточкой, практическим действием.

Далее идет закрепление материала, «особенные» дети выполняют индивидуальные задания, связанные с новой темой, а в это время учитель проверяет задания, выполняемые «обычными» детьми.

Второй вариант организации работы.

Учитель может приступать к объяснению новой темы для всех учащихся. При этом для общего объяснения нужно выбирать только простые темы, как по своему объему, так и по содержанию материала. Также не забывать про использование алгоритма и наглядности.

Далее можно предложить сильным ученикам выполнить индивидуальные задания самостоятельно, а в это время еще раз объяснить более слабым ученикам и детям с ОВЗ содержание новой темы, и только потом предложить им самостоятельные задания и переключиться на проверку заданий, выполняемых сильными учениками.

**Формы и приемы работы.**

Для активизации деятельности обучающихся с ОВЗ можно использовать следующие активные приёмы обучения.

ДЛЯ НАЧАЛА УРОКА.

Можно использовать восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами, используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.

В ТЕЧЕНИЕ УРОКА

Использование различных таблиц, схем, памятки, картинки, алгоритмы и т.д.

Использование сигнальных карточек при выполнении заданий (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета по звукам, карточки с буквами, знаками препинания). Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключаются в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

**Различные виды диктантов. «Цветной» диктант. Учащиеся с ОВЗ получают карточки. Слова с пропущенными буквами.** Например, если в слове пишется Н, то сектор закрашиваем зелёным цветом, а если НН – красным.

Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д. Детям очень нравится соревновательный момент в ходе выполнения данного вида задания, т. к., чтобы прикрепить свою карточку на доску, им нужно правильно ответить на вопрос, или выполнить предложенное задание лучше других.

Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия.  
Внедрение современных компьютерных технологий в [школьную практику позволяет сделать](https://psihdocs.ru/uchebno-metodicheskoe-i-upravlencheskoe-soprovojdenie-kompente.html) работу учителя более продуктивной и эффективной. Использование ИКТ органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности организации взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса. Использование программы создания презентаций представляется очень удобным. На слайдах можно разместить необходимый картинный материал, цифровые фотографии, тексты; можно добавить музыкальное и голосовое сопровождение к демонстрации презентации. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная.

Использование различных кроссвордов, ребусов, логических задач, дидактических игр

ДЛЯ ЗАВЕРШЕНИЯ УРОКА

Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить).   
Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при выполнении заданий.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ.

Словарная работа. Существует особая методика изучения словарных слов с учащимися, имеющими трудности в развитии письменной речи. Словарное слово при запоминании обязательно прописывается не только в Именительном падеже, но и с предлогами, а также все родственные словарному слову слова: Работа, на работе, после работы, работать. Командир, командиры, к командиру, за командиром, команда, команды, командовать.

Мнемонические приемы. Например, упражнение   
«Магазин». «Продаем» определенные предметы, представленные на картинках, «рекламируя» их по каждой букве: арбуз — а — ароматный, р — розовый, б — большой, у — укатить домой, з — звонкий.

Клоуз-тест – это вид работы, при котором ребенку необходимо дописать уже имеющийся текст. Пропуски ставятся в местах, где возможна вариативность. Упражнение снимает страх учащегося перед написанием сочинения, потому что ему нужно не создавать целый текст, а лишь придумывать фрагменты

Работа по развитию речи должна быть составной частью любого урока, так как ограниченный словарный запас и недостаточно развитая устная и письменная речь учащихся с ограниченными возможностями здоровья являются причиной возникающих трудностей при создании собственных текстов.

Обязательными являются следующие задания:

-дописать предложения, начальные слова которых даны;

-выполнить задания, где требуется из ряда данных слов найти наиболее точное и вставить его в текст;

-подобрать синонимы (к отдельным словам текста)

-найти слова, обозначающие действия (цвет, форму и так далее)

**Общие методические рекомендации учителю.**

На уроке максимально загружать работой (дома могут не выполнить).

К подаче материала подходить очень обдуманно и не требовать от обучающегося того, что он не может сделать.

Предлагать листы с упражнениями, требующие минимального заполнения, т.к. дети с ОВЗ быстро утомляются.

Максимально использовать наглядности, опорные схемы, рисунки, таблицы, карты.

Оценивать правописание отдельно от содержания работы.

Обязательно мотивировать ребенка с ОВЗ, выставлять отметки, делать записи об успехах.

**Рекомендации учителям при работе с детьми со слабым зрением на уроках русского языка**

Рабочее место ребенка с нарушением зрения располагается в центре класса, на первой-второй парте.

Учителю  следует знать, что оптимальная нагрузка на зрение у слабовидящих учеников составляет не более 15 - 20 минут непрерывной работы, для учеников с глубоким нарушением зрения, в зависимости от индивидуальных особенностей, она не должна превышать 10 - 20 минут.

Работать следует с черными чернилами.

**Рекомендации учителям при работе с детьми со слабым слухом на уроках русского языка.**

Привлеките внимание слабослышащего учащегося, прежде чем начнете говорить. Иначе он упустит часть сказанного.

Ребенок с нарушением слуха обязательно должен иметь возможность поворачиваться к говорящему, это не нарушение дисциплины, а необходимость (зрительная поддержка восприятия звуковой информации).

Старайтесь не давать слишком долгие устные объяснения, чередуйте их с письмен­ными заданиями.

**Рекомендации учителям при работе с детьми с нарушением речи на уроках русского языка.**

Использовать на уроках речевые разминки:

для уроков русского языка: проговаривание отдельных слов, трудных для произношения, правил, терминов.

**Нельзя давать упражнения, в которых текст написан с ошибками (надлежащими исправлению).**

Стараться облегчить учебную деятельность использованием зрительных опор на уроке (картин, схем, таблиц). Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического). Дети должны слушать, смотреть, проговаривать и т.д.

**Рекомендации учителям при работе с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата на уроках русского языка.**

Для детей, имеющих тяжелые нарушения моторики рук (практически всегда они связаны с тяжелым нарушением речи), необходим индивидуальный подбор заданий в тестовой форме, позволяющий ребенку не давать развернутый речевой ответ.

Письмо допускается в комфортном для ребёнка формате: через строчку

**Основные требования к методике обучения детей с тяжелой умственной отсталостью.**

1. Использование игровой формы как доминирующей. Игра не как развлечение, а как средство обучения.

2. Большая повторяемость материала, применение его в новых ситуациях.