«Отдел образования

Новоорского района Оренбургской области»

«20» апреля 2021 г. № 70

**Аналитическая справка**

**о результатах итогового сочинения(изложения) по русскому языку**

**обучающихся 11 классов Новоорского района в 2020-2021 учебном году.**

 В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 ноября 2018 года №190/1512, Порядком проведения и проверки итогового сочинения (изложения) на территории Оренбургской области в 2020/2021 учебном году, утвержденным приказом министерства образования Оренбургской области от 10 ноября 2020 г. №01-21/1528 (в ред. От 02.04.2021), с учетом методических рекомендаций по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2020/2021 учебном году (письмо Рособрнадзора от 24 сентября 2020 г. №05-86) и графиком внесения сведений об итоговом сочинении (изложении) в региональную информационную систему, проверки и обработки итогового сочинения (изложения) на 2020/2021 учебный год (письмо Рособрнадзора от 31 марта 2021 г. №10-91), приказом министерства Оренбургской области от 06.04.2021 №01-21/607 «О проведении итогового сочинения (изложения) 15 апреля 2021 года», приказом Отдела образования от 09.04.2021 года № 72 «О проведении итогового сочинения (изложения) 15 апреля 2021 » в целях допуска к государственной итоговой аттестации выпускников 11 классов общеобразовательных организаций Новоорского района 15 апреля 2021года было проведено итоговое сочинение по русскому языку в 11 классах общеобразовательных организаций Новоорского района по темам ГБУ РЦРО.

 Цель: проверить умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал, умение выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения, допуск к государственной итоговой аттестации.

 Сроки проведения:15.04.2021 г.

 Состав комиссии: учителя русского языка и литературы Сорочинского района первой и высшей квалификационной категории (перекрестная проверка), методисты Отдела образования.

 В написании тренировочного итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 101 обучающихся 11 классов из 11 общеобразовательных организаций Новоорского района, что составило 100 % от общего количества.

*Таблица №1*

**Результаты итогового сочинения (изложения) обучающихся 11 классов общеобразовательных школ Новоорского района по сравнению с пробным тренировочным итоговым сочинением (изложением) за 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид контрольной работы | Кол-воОО | Количество обучающихся | Кол-во обучающихся, выполнявших работу | Результаты проверки |
| Зачет | Нез ачет |
| Кол-во | % | Кол-во | % |
| Пробное итоговое сочинение(изложение)(ноябрь) 2020-2021 уч.год | 11 | 102 | 95 | 94 | 98,9 | 1 | 1,1% |
| Пробное итоговое сочинение (Изложение) (3 апреля 2021г.) | 11 | 101 | 98 | 98 | 100 | 0 | 0 |
| Итоговое сочинение(изложение)(15 апреля 2021г.) | 11 | 101 | 101 | 101 | 100 | 0 | 0 |

Согласно таблице №1 зачет по итоговому сочинению (изложению) получили 101 обучающихся 11 классов общеобразовательных школ Новоорского района, что составляет 100%, что равно пробному итоговому сочинению за 03 апреля 2021года и выше на 1,1% по сравнению с ноябрем 2020 года.

*Таблица 2*

**Анализ результата проверки по требованиям и критерием итогового сочинения (изложения) обучающихся 11 классов общеобразовательных школ Новоорского района**

**(15 апреля 2021г.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Требования №1,№2 | Критерии |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| зачет | незачет | зачет | незачет | зачет | незачет | зачет | незачет | зачет | незачет | зачет | незачет |
| Кол-во | 101 | 0 | 101 | 0 | 101 | 0 | 101 | 0 | 101 | 0 | 101 | 0 |
| % | 100% | 0% | 100% | 0% | 100% | 0% | 100% | 0% | 100% | 0% | 100% | 0% |

Данные таблицы 1 наглядно представлены в диаграмме 1.

*Диаграмма 1*

**Результат проверки по требованиям и критерием пробного итогового сочинения (изложения) обучающихся 11 классов общеобразовательных школ Новоорского района**

Представленные выше таблица и диаграмма позволяют видеть, что 100% обучающиеся 11 классов получили зачет по итоговому сочинению (изложению ) и по критериям с 1-5 100% обучающихся получили «зачет», получили доступ к ГИА по русскому языку.

 Все обучающиеся 11 класса Новоорского района выбрали написание сочинения (100%) , изложение писало-0 чел.

Написание сочинения проверяет умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

Подходы к разработке формулировок тем итогового сочинения определяются задачами:

1. Выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать по выбранной теме.
2. Проверить речевые компетенции обучающегося, умение обращаться к литературному материалу, выбирать наиболее соответствующее проблематике сочинения произведение (произведения) для раскрытия темы.
3. Оценить практическую грамотность выпускника и фактическую точность его письменной речи.

 Исходя из задач, формируются цели:

1. Проверка широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.
2. Владение речью.
3. Содействие формирования самосознания учащегося, развитие его речевой и читательской культуры.

100% обучающихся справились с написанием итогового сочинения (получили «зачет»), продемонстрировав свою эрудицию и творческие способности, умение рассуждать, аргументировать и привлекать литературный материал, что является допуском к государственной итоговой аттестации.

На работу школьникам было отведено 235 минут, не считая времени, затраченного на инструктаж и заполнение бланков.

Пять открытых направлений тем итогового сочинения на 2020/21 учебный год:

1.Забвению не подлежит

2.Я и другие

3.Между прошлым и будущим: портрет моего поколения

4.Время перемен

5.Разговор с собой

Комплект тем итогового сочинения 15.04.2021:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Выбор темы обучающимися |
| 112 | «Какие деяния заслуживают благодарной памяти потомков?» | 55 (54,4%) |
| 201 | «Как найти своё место в обществе?» | 26 (25,7%) |
| 304 | «Меняются ли люди в условиях технического прогресса?» | 1(0,9%) |
| 413 | «Какие вопросы чаще всего задаёт человек самому себе?» | 18 (17,8%) |
| 506 | «Что связывает сегодняшних людей с предыдущим поколением?» | 1(0,9%) |

*Диаграмма 2.*

**Выбор тем итогового сочинения**

**выпускниками 11 класса общеобразовательных школ Новоорского района.**

 Из диаграммы видно, что большинство обучающихся , 55 человека (54,4%), выбрали тему: «Какие деяния заслуживают благодарной памяти потомков?», 26 человек (25,7%) - тему «Как найти своё место в обществе?». «Какие вопросы чаще всего задаёт человек самому себе?»- эту тему выбрали 18 обучающихся, что составляет 17,8%.

Литературные темы №304,№506 выбрали небольшое количество обучающихся: тема №304 выбрал 1 человек (0,9%) - «Меняются ли люди в условиях технического прогресса?», тему № 506 выбрал 1 (0,9%) обучающийся - «Что связывает сегодняшних людей с предыдущим поколением?»

 Рекомендуемый объём − от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию и аргументируйте её на основе не менее одного произведения отечественной или мировой литературы по Вашему выбору (количество привлечённых произведений не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения в первую очередь учитывается соответствие выбранной теме и аргументированное привлечение литературных произведений

Итоговое сочинение является допуском к государственной итоговой аттестации (оценка школой в системе «зачет-незачет»).

Работы проверялись в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

## Критерии оценивания итогового сочинения организациями, реализующими образовательные программы среднего общего образования

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям.

**Требование № 1. «Объем итогового сочинения»**

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

**Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»**

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

У 100% работ обучающихся 11 классов Новоорского района итоговое сочинение соответствует установленным требованиям №1,2 и оценивается по критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

У 100% обучающегося сочинение соответствует установленному требованию №1, в сочинении менее 250 слов, следовательно выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

**Критерий № 1 «Соответствие теме»**

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

«Незачет» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме или в нем не прослеживается конкретной цели высказывания, то есть коммуникативного замысла. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

100% обучающихся сочинение соответствует выбранной теме.

**Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»**

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие литературные источники) для аргументации своей позиции.

Участник должен строить рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала; при этом он может показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

«Незачет» ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала или в нем существенно искажено содержание произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для аргументации. Во всех остальных случаях выставляется «зачет». У 100% обучающихся «зачет» по этому критерию.

**Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»**

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий № 4 «Качество письменной речи»**

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий № 5 «Грамотность»**

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится при условии, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

**Анализ сочинений по критерию №1 «Соответствие теме»**

Критерий №1 является важнейшим: выпускник должен откликнуться на предложенную задачу, избежать ее подмены, выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументировано раскрыть. С этой задачей справились100% обучающих.Выпускники размышляют над предложенной проблемой, строят высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа. Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

**Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»**

Анализ представленных работ показал, что все обучающиеся строили свои рассуждения на основе литературного материала. Причем, большинство из них привели в качестве доказательства не менее 2-х произведений.

По критерию №2 «зачёт» получили -100% обучающихся 11 классов Новоорского района.

**Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»**

Умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно – доказательная часть, заключение тесно связаны между собой. 101 обучающиеся получили зачет по этому критерию.(100%)

**Критерий № 4 «Качество письменной речи»**

Большинство учащихся владеют навыком построения сочинения-рассуждения, не допускают ошибок в композиции и логике высказывания, умеют грамотно использовать литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания.

Зачет по данному критерию получили – 100% (101 чел.) обучающихся 11 классов Новоорского района

К недостаткам по данному критерию можно отнести следующие: отдельные работы демонстрируют однообразие синтаксических конструкций.

Типичные речевые ошибки:

1. употребление слова в несвойственном ему значении;
2. употребление лишнего слова (плеоназм);
3. повторение или двойное употребление в словесном тексте близких по смыслу синонимов без оправданной необходимости (тавтология);
4. необоснованный пропуск слова;

**Критерий № 5 «Грамотность».**

 По данному критерию «зачет» у 100% обучающихся.

Типичные орфографические ошибки, допущенные учащимися:

1. –н,-нн в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных (истинный, заинтересована)

 2. орфографические ошибки в корнях слов (в последствии, перерастает)

 3.орфографические ошибки в окончании глагола (сбудется)

 Типичные пунктуационные ошибки, допущенные учащимися: наиболее частые ошибки связаны с темами «Пунктуация в предложениях с обособленными второстепенными членами», «Пунктуация в сложных предложениях, состоящих из нескольких частей».

 Типичные грамматические ошибки, допущенные учащимися: нарушение согласования и управления; ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастными и причастными оборотами; нарушение границ предложения; неоправданный пропуск подлежащего; объединение синтаксической связью разнотипных синтаксических единиц.

В отдельную категорию выделяются графические ошибки, т.е. различные описки, вызванные невнимательностью пишущего или поспешностью написания. Эти ошибки связаны с графикой, т.е. средствами письменности данного языка, фиксирующими отношения между буквами на письме и звуками устной речи. К графическим средствам помимо букв относятся различные приемы сокращения слов, использование пробелов между словами, различные подчеркивания и шрифтовые выделения.

**Выводы:**

 В написании итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 101 обучающихся 11 классов из 11 общеобразовательных организаций Новоорского района, что составило 100 % от общего количества.

«Зачет» по итоговому сочинению (изложению) получили 101 обучающихся 11 классов общеобразовательных школ Новоорского района, что составляет 100%.

100% обучающиеся 11 классов получили зачет по итоговому сочинению (изложению ) по требованиям №1 и №2, а также критериям №1,№2,№3,№4,№5.

 100% обучающихся справились с написанием итогового сочинения (получили «зачет»), продемонстрировав свою эрудицию и творческие способности, умение рассуждать, аргументировать и привлекать литературный материал, что является допуском к государственной итоговой аттестации.

**Рекомендации**

1. Администрации образовательных организаций:

1.1.Усилить контроль за продуктивной работой, ориентированной на качественный конечный результат по подготовке к ГИА .

1.2. Усилить внутришкольный контроль за работой по индивидуальным образовательным маршрутам с низко мотивированными выпускниками и выпускниками, способными к достижению максимального результата на ЕГЭ.

 Срок: постоянно

1.3.Организовать методическую поддержку учителям русского языка и литературы в подготовке высокомотивированных выпускников

Срок: постоянно

1.4.Проанализировать на методических совещаниях причины допущенных ошибок, внести соответствующие коррективы в план подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации.

 Срок: до 30.04.2021

1.5.Довести результаты итогового сочинения (изложения) до сведения родителей под роспись.

 Срок: в течение 7 дней

2. Учителям русского языка и литературы:

2.1 Систематически проводить контроль за усвоением обучающимися изучаемого материала, продолжить работу по индивидуальным образовательным маршрутам по подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

 Срок: постоянно

2.2 Осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся. Продолжить обучение написанию сочинений разных жанров развивающего, исследовательского характера на уроках русского языка и литературы. На уроках развития речи по русскому языку и литературе систематически работать с текстовой информацией с целью формирования коммуникативной компетентности обучающихся: «погружаясь в текст», грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и осознавать оригинальность авторской содержательно-концептуальной позиции, заявленной в тексте

Срок: постоянно

2.3.Расширить работу по анализу текста; наряду с правописными и грамматическими заданиями постоянно предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести в постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умение чувствовать подтекст.

2.4. Усилить работу по систематизации и обобщению орфографических и пунктуационных навыков на уроках русского языка.

Срок: постоянно

2.5 Совершенствовать формы и методы проведения учебных занятий, использовать возможности индивидуального и дифференцированного обучения для организации процесса обучения.

Срок: постоянно

Исп: Мамина Е.В.., методист Отдела образования Новоорского района.