**Методические рекомендации при подготовке обучающихся к сдаче**

**ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку**

**Раздел «Аудирование»**

- следует давать задания, требующие разную глубину понимания содержания информационных и научно-популярных текстов;

- развивать у обучающихся механизмы аудирования: фонематический слух, кратковременную и долговременную память, вероятностное прогнозирование, осмысление, механизмы эквивалентных замен. Важно помнить, что без развитого умения понимать основное содержание текстов и нужную/запрашиваемую информацию невозможно развивать и совершенствовать умение полного/детального понимания текста;

- прослушиванию аудиотекста должны предшествовать разбор инструкции, определение цели, которую ставит задание, обсуждение стратегий, которые нужно применить в данном задании, поиск ключевых слов к утверждениям и вопросам и их синонимов, эквивалентов, антонимов;

- к разбору содержания и нахождения правильных ответов во время подготовки в сложных случаях предлагать обучающимся привлекать аудиоскрипты, в которых можно подчеркивать ключевые фразы и слова, помогающие найти правильный ответ;

- предлагать обучающимся слушать аутентичные записи с разными голосами (мужскими и женскими) и разными вариантами английского языка (британским и американским), а также разнообразить жанры текстов для слушания (бытовые диалоги, репортажи, интервью, лекции и т.д.).

**Раздел «Чтение»**

- следует развивать наряду с речевой, языковой и социокультурной компетенцией компенсаторную и общеучебную компетенции;

- обучать разным стратегиям работы с аутентичными письменными и звучащими текстами. Для этого необходимо последовательно развивать все механизмы чтения и их стратегии, обсуждать с учащимися, как разные цели чтения иноязычного текста в реальной жизни определяют подходы к оптимизации процессов понимания;

- наряду с традиционным разбором текста с точки зрения его структуры и содержания использовать другие приемы, которые применяются для развития умений чтения, такие как расширение и сокращение абзацев, выстраивание абзацев в нужной последовательности и т.д. Возможно предлагать обучающимся вначале передать основное содержание текстов, затем заполнить недостающие фрагменты без опоры на предложенные фрагменты и сравнить созданный ими текст с оригинальным;

- обильное чтение текстов разных жанров на иностранном языке как со словарем, так и без словаря, должно быть составной частью домашней подготовки обучающихся, особенно при изучении языка по программе углубленного уровня, что необходимо для успешного выполнения заданий ЕГЭ высокого уровня сложности.

**Раздел «Грамматика и лексика»**

- анализировать связные тексты (те же тексты для чтения из УМК) с точки зрения употребления грамматических форм, частей речи, словообразования, словоупотребления;

- отрабатывать со школьниками стратегии употребления грамматических форм, частей речи, словообразования, словоупотребления на связных текстах разных жанров, а не на отдельных предложениях. При этом важно обращать внимание не только на формы образования видо-временны х форм и залоговых форм глаголов, но и на их значение, от которого зависит их употребление в контексте;

- расширять активный и пассивный словари школьников, развивать их языковую догадку: умение выводить значение слова из контекста, из морфологической структуры слова, по аналогии с родным языком.

- проводить анализ значения различных словообразовательных элементов, группировать лексические единицы на основе значения словообразовательных элементов, тренировать перифраз, выбирать подходящие для данного контекста значения предложенных многозначных слов, толковать значение лексических единиц с точки зрения поставленной задачи, группировать лексические единицы по различным признакам;

- на уроках при работе над чтением, говорением, письмом следует обращать внимание обучающихся на правильность использования лексики с точки зрения сочетаемости и грамматического окружения, на различия в значении и употреблении синонимов.

**Раздел «Письмо»**

- помнить, что стиль электронного письма отличается от стиля традиционного «бумажного» письма большей близостью к разговорной речи4. Так, использование разговорных грамматических форм в электронном письме не считается ошибкой, например: gonna – going to; wanna – want to. Вместе с тем обучающихся следует предостеречь от использования сниженно-разговорного стиля (highly colloquial) или сленга (slang);

- обращать внимание обучающихся на особенности неофициального стиля: использование кратких (стяженных) глагольных форм, использование разговорной лексики и различного рода сокращений, хотя, учитывая базовый уровень сложности задания, балл за использование официальной лексики/сленга в ответе на это задание не снижается;

Эти особенности неофициального стиля важны для понимания различий между двумя письменными работами: электронным письмом личного характера (задание 39 – неофициальный стиль) и письменным высказыванием-рассуждением (задание 40 – нейтральный стиль). С точки зрения правильности стилистического оформления ответа на задание 39 контролю подлежат только три элемента: обращение, завершающая фраза, подпись автора должны даваться в соответствии с неофициальным стилем, и за его нарушение снижается балл;

- работа с разными источниками информации, в том числе несплошными текстами, таблицами и диаграммами, должна была стать частью обучения иностранному языку с введением ФГОС нового поколения. Можно эффективно использовать мини-задания на вербализацию/описание таблиц и диаграмм в устной форме.

**Раздел «Говорение»**

- уделять время спонтанной речи, например, в начале урока, задавать обучающимся несколько вопросов о погоде, о том, как они добирались в школу в этот день, какой фильм они смотрели последним и т.д.;

- создавать на уроках коммуникативные ситуации, в ходе которых школьники естественно обмениваются информацией – задают вопросы и отвечают на них, шире использовать парную работу и работу в малых группах. Формировать умения спонтанной речи следует на основе плана и других вербальных опор – полезных слов и выражений и шире использовать визуальные опоры;

- время от времени делать аудиозапись ответов обучающихся, а затем обсуждать достоинства и недостатки этих ответов, трудности и пути совершенствования спонтанной речи. Приучать школьников записывать свою устную речь на электронные носители, прослушивать, анализировать их и корректировать свои ответы.

**Общие рекомендации учителям английского языка:**

1. осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся (составить индивидуальные образовательные маршруты для учащихся); тесно сотрудничать с классными руководителями и информировать о диагностике успеваемости обучающихся по английскому языку;

 2. провести корректировку календарно - тематического планирования, включив графу «Коррекционный материал»;

 3. организовать коррекцию знаний в форме групповой, индивидуальной работ, практических занятий со всеми обучающимися, учитывая их уровень подготовки;

 4. разработать систему мер по тематическому повторению учебного материала по темам, вызывающим затруднение у обучающихся: «видовременные формы глагола», «страдательный залог», «устойчивые сочетания слов».

 5. совершенствовать умение учащихся планировать, анализировать и редактировать свое письменное высказывание.
 При написании обращать особое внимание на лексическое, грамматическое, орфографическое и пунктуационное оформление личного письма и эссе.

6.шире использовать потенциал информационно-коммуникативных технологий, мультимедийных информационных объектов различных типов при проведении уроков, занятий элективных курсов, консультаций при подготовке к ЕГЭ. Учить рационально использовать время при выполнении работы.